

Newsletter des Rektorats

Ausgabe 7

11. Oktober 2024

Themen in dieser Ausgabe:

Eröffnung des Wintersemesters 2024/25, Honorarprofessuren, Get-together für Erstsemester, Peter und Luise Hager-Preis 2025, Personelles, Vortragsreihe im WS 2024/25, Deep Dive: Contemporary Ceramics, Book Release, Gremientermine, Designblok Awards 2024, Erfolg beim Apollon-Festival

Organisatorisches

Eröffnung des Wintersemesters 2024/25

Am 14. Oktober um 11 Uhr wird das Wintersemester 2024/25 in der Aula eröffnet. Alle Studierenden sind herzlich eingeladen, um 11 Uhr in der Aula den Semesterbeginn zu feiern. Neben einer Rede des Rektors und der offiziellen Vorstellung der neuen Mitarbeiter*innen wird zu diesem Anlass das Jahrbuch 2023 präsentiert. Wir freuen uns auf zahlreiches Erscheinen!

Neue Honorarprofessorinnen

Zum Wintersemester 2024/25 werden an der HBKsaar zwei neue Honorarprofessorinnen ernannt. Heike Nehl und Sibylle Schlaich werden im Bereich Signaletik und Kommunikation im Raum lehren. Am 14. Oktober 2024 um 18 Uhr stellen sich die Professorinnen in der Aula der HBKsaar vor und sprechen in einem Vortrag über ihre Arbeiten und ihre Expertise. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!

Get-together für alle Erstsemester

Um das Ende des ersten Vorlesungstages gemeinsam gemütlich ausklingen zu lassen, lädt der AStA am 14. Oktober ab 18 Uhr zum gemeinsamen Grillen im Innenhof ein. Nähere Informationen werden seitens des AStA kommuniziert.

Peter und Luise Hager-Preis 2025

Das Thema des Hager-Preises 2025 lautet: »MUT«. Zur Bewerbung eingeladen und zugelassen sind alle vollmatrikulierten Studierenden der HBKsaar. Die Bewerbung für den Peter und Luise Hager-Preis findet ausschließlich online statt. Das Bewerbungsportal ist vom 18. bis 22. November 2024 freigeschaltet. Weitere Informationen unter: [hager-preis-2025_ausschreibung.pdf \(hbksaar.de\)](https://hbksaar.de/hager-preis-2025-ausschreibung.pdf).

Personelles

Neuzugänge an der HBKsaar

Zum Wintersemester 2024/25 begrüßen wir die beiden neu ernannten Honorarprofessorinnen Heike Nehl und Sibylle Schlaich, die im Bereich Signaletik und Kommunikation im Raum lehren werden. Die Gastprofessur im Produktdesign übernimmt im Wintersemester 2024/25 Anne-Sophie Oberkrome. Die Produktdesignerin leitet zusammen mit Lisa Ertel das Studio Æ und ist Mitbegründerin der Kollektive FAN und Many-to-Many sowie der Plattform Bio Design Lab der HfG. Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit!

Termine

Gremien

- 16.10.2024 11 Uhr – Senat
- 30.10.2024 11 Uhr – Plenum
- 06.11.2024 11 Uhr – AG Außendarstellung
- 06.11.2024 11 Uhr – AG Raumplanung

Vortragsreihe *Kunst, Kultur und Antisemitismus*

Am 15. Oktober eröffnet Prof. Dr. Michael Wolffsohn mit dem Vortrag *Nie wieder? Schon wieder! Alter und neuer Antisemitismus* die interdisziplinäre Vortragsreihe an der HBKsaar. Am 29. Oktober wird Dr. Samuel Salzborn in einem Online-Vortrag über *Kunstfreiheit vs. Antisemitismus (-kritik)* sprechen. Die Vorträge finden jeweils um 18.30 Uhr in der Aula der HBKsaar statt. Um eine vorherige Anmeldung unter: veranstaltung@hbksaar.de wird gebeten.

Ausstellung Deep Dive: Contemporary Ceramics

Vom 16. bis zum 31.10. werden keramische Werke von 19 Studierenden der HBKsaar und Keramikwerkstatt-Leiterin Charlotte Schommer in der Galerie zu sehen sein. Die Ausstellenden setzen sich seit Jahren mit Steingut und Porzellan auseinander, um daraus die Vielfalt der gestalterischen Möglichkeiten zu erproben und Facetten aus ihren jeweiligen Studiengängen zu überführen. Die Vernissage findet am 15.10. um 19.30 Uhr statt.

Book Release *Surviving Future G...?*:

Am 22. Oktober um 18 Uhr findet im Foyer der HBKsaar die Vorstellung der kürzlich erschienen Publikation *Surviving Future G...?* statt. Das Handbuch sammelt Projekte, Text und Bildmaterial zu den Forschungen des Future Lab 2 der HBKsaar und aktuellen Aktivitäten der Spekultativen Nomad*innen. Beiträge zu Themen, der Promenadologie, der Partizipation, der Intra-aktiven Kooperation und Performance, kommen von Studierenden, Lehrenden. Ein Praxis-Handbuch mit knappen Texten und Bildmaterial das euch begleitet (Guide) oder in diffraktive Übergänge (Ghost) führt.

Erfreuliches

Designblok Awards 2024

Die von Studierenden der HBKsaar und der UdK Berlin gestaltete Glas-Ausstellung CONTAIN ! wurde im Rahmen des *26. Designblok International Design Festivals* in der Kategorie *Best School Presentation* mit dem *Designblok Award 2024* ausgezeichnet. Das Projekt stand unter der Leitung von Prof. Mark Braun und Prof. Ineke Hans.

HBKsaar-Studierende gewinnen beim Apollon-Festival

Die HBKsaar-Studierenden Lea Stilgenbauer, Leon Fürtig, Phileas Fiorino & Yannick Stilgenbauer haben die Jury beim Apollon-Festival von ihren künstlerischen Arbeiten überzeugt und wurden für ihre Arbeiten prämiert. Unter der Leitung von Florian Penner haben Studierende des Studiengangs Media Art & Design im Sommersemester 2024 ihre Werke für das Apollon-Festival konzipiert.